

INSTITUCIÓN EJECUTORA	CÓDIGO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL	AÑO EJECUCIÓN	FECHA INICIO	FECHA FINALIZACIÓN	Estado
Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC)	PIC-12-INPC-001	Estudiar el deterioro de los materiales constitutivos de los bienes culturales expuestos a diferentes condiciones ambientales para determinar tratamientos aptos para su conservación.	Estudiar el deterioro de los materiales constitutivos de los bienes culturales expuestos a diferentes condiciones ambientales para determinar tratamientos aptos para su conservación	2012	23/04/2012	30/06/2016	Seguimiento-Factible de cierre
Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC)	PIC-12-INPC-002	Estudiar la paleo etnobotánica de las culturas ancestrales en sitios arqueológicos identificados y delimitados, con el fin de contribuir al conocimiento y recuperación del paisaje cultural y natural.	Estudiar la paleoetnobotánica de las culturas ancestrales en sitios arqueológicos identificados y delimitados, con el fin de contribuir al conocimiento y recuperación del paisaje cultural y natural.	2012	23/04/2012	31/12/2017	Seguimiento
Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC)	PIC-12-INPC-003	Desarrollar y evaluar nuevos materiales y procedimientos para la conservación del patrimonio cultural, que no modifiquen la naturaleza de los bienes culturales, que sean reversibles y que no afecten el ambiente.	Desarrollar y evaluar nuevos materiales y procedimientos para la conservación del patrimonio cultural, que no modifiquen la naturaleza los bienes culturales, que sean reversibles y que no afecten al ambiente	2012	23/04/2012	23/04/2015	Cerrado-Con acta de finiquito
Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC)	PIC-13-INPC-001	Principios Culturales y Tecnológicos asociados a las modalidades de ocupación territorial en el periodo de integración: valoración y uso en el Ecuador actual.	Conocer las modalidades de ocupación cultural del territorio del Ecuador prehispánico mediante la documentación y registro de tecnologías y saberes ancestrales asociados, que permitan potenciar estos conocimientos en propuestas tecnológicas innovadoras que se articulen con éxito al desarrollo sostenible de la sociedad contemporánea.	2013	10/05/2013	10/05/2015	Seguimiento-Factible de cierre
Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC)	PIC-13-INPC-002	Investigar y documentar las técnicas ancestrales de producción de material cultural para su desarrollo y aplicación en la producción actual.	Investigar y documentar las técnicas ancestrales de producción de material cultural para su desarrollo y aplicación en la producción actual.	2013	28/05/2013	31/10/2015	Seguimiento-Factible de cierre

Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC)	PIC-14-INPC-001	Características generales del paisaje cultural arqueológico del Valle del Alto Upano, en un área de 300 km ²	Conocer en un plazo no mayor a seis meses, las características generales del paisaje cultural del Valle de Alto Upano, en un área de 300Km²	2015	10/03/2015	31/12/2015	Seguimiento-Factible de cierre
---	------------------------	---	---	------	-------------------	------------	--------------------------------